



Entrega hasta el día Viernes 18 de Septiembre 2020. Ante cualquier duda o consulta respecto a la asignatura de artes y/o tecnología el horario de atención es de 09.00 am a 16.00 pm, puede comunicarse al siguiente correo: profesoranathaliesantander@gmail.com

Atentamente
Nathalie Santander M.
Profesora de Artes Plásticas

“12 Guía: Lapbook Economía Circular”

2EM - Tecnología - Profesora Nathalie Santander

Nombre: _____

Objetivo

-Crear Lapbook didáctico forma original y creativa para comunicar el proceso de economía circular, sus causas y consecuencias con el medioambiente y la sociedad.

I.- Lea atentamente qué es un Lapbook y registra tus apuntes en tu cuaderno de la asignatura, envía registro fotográfico al correo docente.

El Lapbook

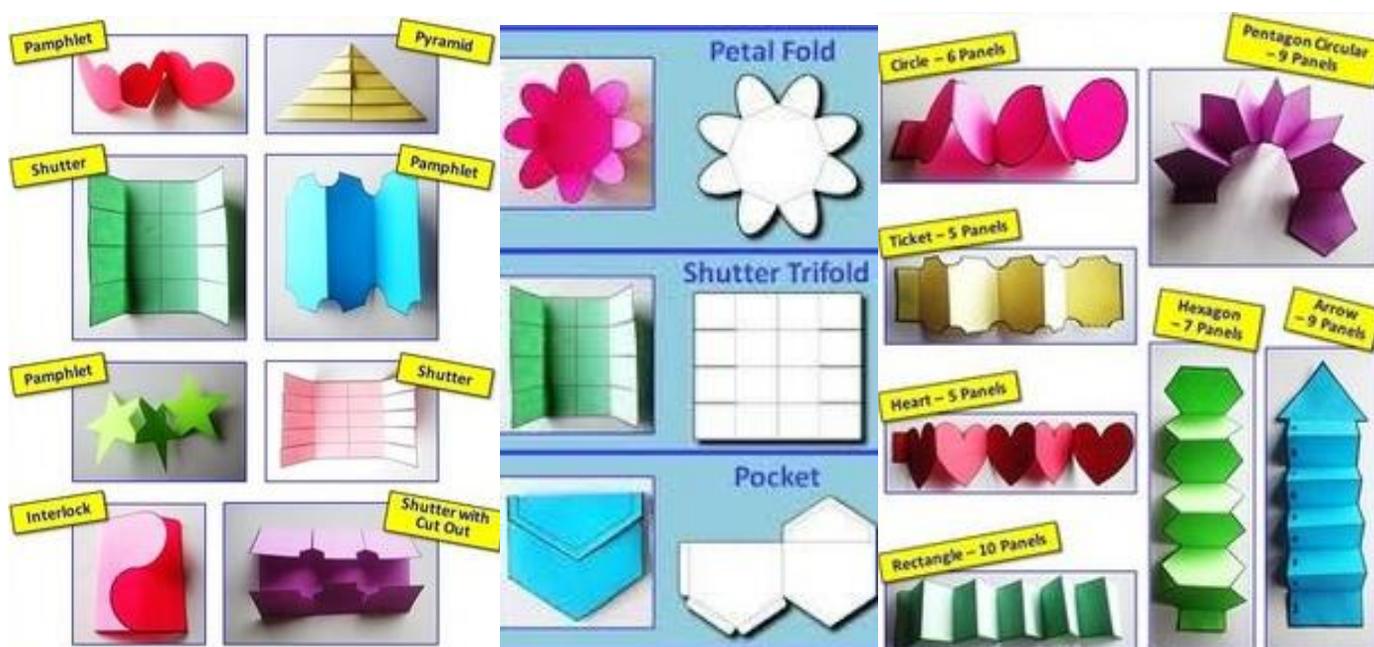
El Lapbook es un libro didáctico en donde el espectador o estudiante interactúa con la información teniendo un aprendizaje más significativo por medio del uso de este.

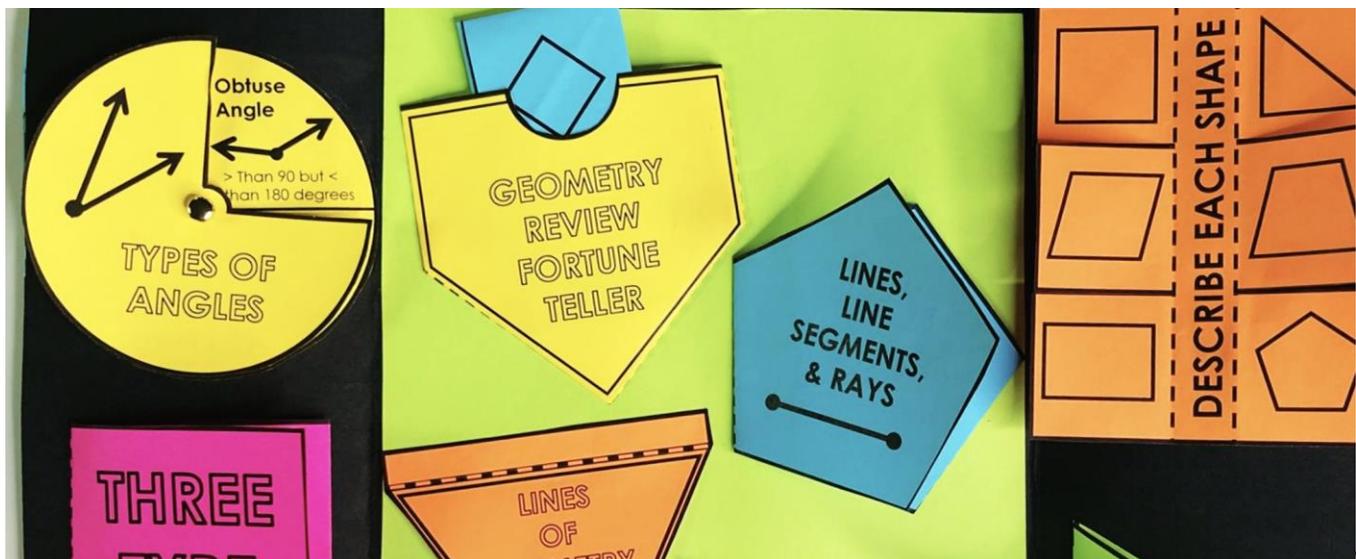
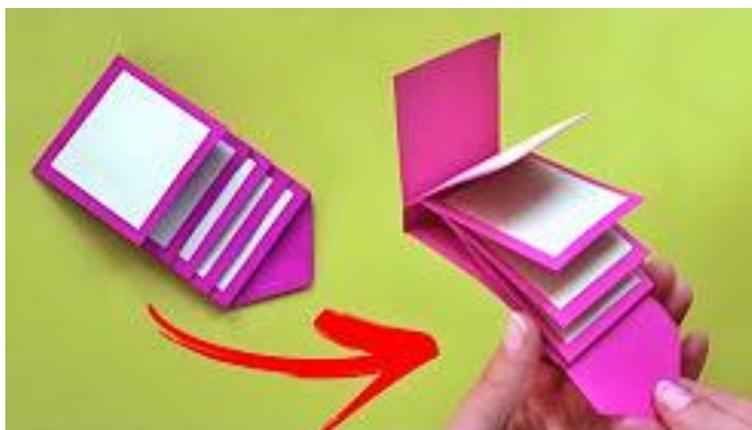
Este tipo de libro interactivo presenta información acerca de un tema específico. Dentro de él ponemos solapas, ventanitas, fotos enganchadas, pequeños libros, sobres que contienen información y todo tipo de elementos para exponer un tema en concreto de forma creativa y didáctica.

Ejemplo:



Algunos tipos de recursos didácticos para incorporar información





II.- Crea un Lapbook didáctico de forma original y creativa para comunicar el proceso de economía circular, sus causas y consecuencias con el medioambiente y la sociedad, con la finalidad de informar y enseñar a alguien que desconozca este tema de forma entretenida. Recuerda que las formas, imágenes, dibujos y diseños incorporados en tu lapbook deben tener directa relación con el tema abordado, en esta oportunidad, respecto a la economía circular.



A continuación, hay un esquema recordatorio del proceso de la economía circular.

Hace los recursos más valiosos
 En una Economía Circular, el sistema entero está preparado para reusar, reparar, restaurar y reciclar los recursos para que generen valor una y otra vez.

Fuente: European Parliamentary Research Service (EPRS)